

REVERSE ART

MALACARNE

LA CULTURA DEL TATUAGGIO PARTENOPEO IN MOSTRA

| 23 Novembre
| 31 Gennaio

MUSEO DI ANTROPOLOGIA

Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche
Università degli Studi di Napoli Federico II

Via Mezzocannone, 8, Napoli



reverseart.it

PARTNERS



REVERSE ART

MALACARNE

LA CULTURA DEL TATUAGGIO PARTENOPEO IN MOSTRA

CONCEPT

Che venga eseguito a scopo ornamentale, che suggelli un patto di amore o di affiliazione alla malavita, il tatuaggio a Napoli, sin dall'antichità, si esprime sotto le forme più disparate. Abele De Blasio, tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento, ne rintraccia in quella religiosa la varietà più antica. Presso il Museo di Antropologia del Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche dell'Università di Napoli Federico II l'arcaica tradizione partenopea della marcatura si svela in tutta la sua forza attraverso le pelli tatuate esposte. L'uso del tatuaggio nel territorio partenopeo infatti è attestato almeno a partire dalla metà del Seicento e dal secolo successivo era praticato da figure professionali chiamate "Marcatori di Santilli".

Le ricerche positive ottocentesche hanno però esaltato esclusivamente l'aspetto criminale del tatuaggio, fino a crearne una vera e propria dicotomia. Il superamento di queste posizioni deterministe richiede la rilettura in chiave storico-critica del fenomeno della marcatura partenopea e la sua riscoperta, oltrepassando il pregiudizio attorno a questa arte folklorica.

Oggi il tatuaggio è mutato radicalmente: gli elevati standard igienico sanitari, la qualità tecnica e stilistica lo elevano ad espressione d'arte. La città di Napoli per il numero sempre più crescente di giovani professionisti, abilitati alla professione, può essere considerata la capitale del tatuaggio nel Mezzogiorno. Il Museo di Antropologia di Napoli, in cooperazione con la VIS Tattoo Academy, accoglie la sfida del presente e propone un vero e proprio evento culturale "MALACARNE", composto da laboratori interdisciplinari, talk ed esposizioni artistiche; il fine è la rivalutazione di quello che è da considerarsi un vero e proprio segmento culturale del territorio campano.

All'interno dei prestigiosi spazi espositivi del Museo di Antropologia dell'Università di Napoli Federico II, coordinati dal direttore didattico della VIS Tattoo Marco Felici, 20 tatuatori, professionisti di fama internazionale, e 10 giovani corsisti della VIS Tattoo Academy (Napoli) esporranno altrettante opere (tavole di pregiata qualità artistica e tatuaggi su pelli sintetiche) volte a rielaborare in chiave contemporanea le iconografie della marcatura partenopea. Le studentesse e gli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado avranno modo di apprendere la tecnica della marcatura tradizionale attraverso i laboratori didattici di hand poke a cura del tatuatore e docente della VIS Tattoo Academy Mr. Pencil (Wild Ink Tattoo Crew); i ragazzi e le ragazze saranno seguiti passo per passo nella realizzazione di un vero e proprio tatuaggio tradizionale con tecnica manuale su pelle sintetica.

L'evento sarà presentato al Museo di Fisica nell'ambito di un Convegno a cui presenzierà il prof. Piergiulio Cappelletti, Direttore del Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche. Interverranno la dott.ssa Lucia Borrelli, Direttrice tecnica del Museo di Antropologia, il prof. Massimo Cattaneo, Docente di Storia Moderna dell'Ateneo federiciano e la dott.ssa Cecilia De Laurentiis, tatuatrice e docente di Storia del Tatuaggio presso la VIS Tattoo Academy, la dott.ssa Melania Mormile, direttrice della PLAS Group di Napoli. Non mancheranno momenti di confronto e di riflessione grazie agli interventi di tatuatori come Enzo Brandi (TCB Family), Fabio Gargiulo (South Ink Tattoo), Mr. Pencil (Wild Ink Tattoo Crew). Modererà gli interventi del convegno Marco Felici.



REVERSE ART

MALACARNE

LA CULTURA DEL TATUAGGIO PARTENOPEO IN MOSTRA

CONVEGNO DI PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA

GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE 2023 - ORE 10:00

presso

Museo di Fisica

*Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche
Università Federico II di Napoli*

Via Mezzocannone 8, 80134 Napoli

SALUTI ISTITUZIONALI

Prof. Piergiulio Cappelletti

Direttore Centro Musei Scienze Naturali e Fisiche

INTRODUCE E MODERA

Marco Felici

Coordinatore didattico VIS Tattoo

INTERVENGONO

Dott.ssa Lucia Borrelli

I tatuaggi del Museo di Antropologia di Napoli: gli studi di Abele De Blasio

Dott.ssa Cecilia De Laurentiis

Tatuaggi di Santilli: alla scoperta della storica marcatura napoletana

Dott. Massimo Cattaneo

Pellegrini tatuati: il caso di Loreto in età moderna e contemporanea

Dott.ssa Melania Mormile

Direttrice sede Napoli PLAS Group

La didattica in ambito professionale: nuove frontiere nella formazione del tatuatore

Fabio Gargiulo

Coinvolgimento di artisti partenopei.

Macchinette: storia, evoluzione e realizzazione in laboratorio

Mr. Pencil

Laboratori per studenti.

Technica Hand Poke: spiegazione ed esecuzione

Enzo Brandi

Il tatuaggio napoletano: evoluzione degli ultimi 40 anni

CONCLUSIONI

Dott.ssa Lucia Borrelli

OPENING MOSTRA

GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE 2023 - ORE 18:00

ingresso gratuito fino ad esaurimento posti



REVERSE ART

MALACARNE

LA CULTURA DEL TATUAGGIO PARTENOPEO IN MOSTRA

TECNICA HAND POKE - LABORATORI MULTIDISCIPLINARI

presso

*Museo di Antropologia
Centro Musei delle Scienze Naturali e Fisiche
Università Federico II di Napoli*

Via Mezzocannone 8, 80134 Napoli

27

NOVEMBRE

LUNEDÌ

ore 09:45/11:15 - Lab

ore 11:30/13:00 - Lab

28

NOVEMBRE

MARTEDÌ

ore 09:45/11:15 - Lab

ore 11:30/13:00 - Lab

29

NOVEMBRE

MERCOLEDÌ

ore 09:45/11:15 - Lab

ore 11:30/13:00 - Lab

30

NOVEMBRE

GIOVEDÌ

ore 09:45/11:15 - Lab

ore 11:30/13:00 - Lab



REVERSE ART

MALACARNE

LA CULTURA DEL TATUAGGIO PARTENOPEO IN MOSTRA

DAL 23 NOVEMBRE AL 31 GENNAIO

Orari apertura Museo di Antropologia

Dal lunedì al venerdì 9.00-13.30

Lunedì e giovedì anche 14.15-16.30

Sabato e Domenica Aperture Straordinarie:

2, 8, 10, 16 dicembre 2023; 13, 21 gennaio 2024. 9.30-13.30

Biglietto di ingresso

Biglietteria Via Mezzocannone 8, piano terra

ragazzi € 1,50 – adulti € 2,50

Il costo del biglietto include ingresso museo + ingresso mostra Malacarne

Info e prenotazioni

0812537587

codidatticacm@unina.it

www.cmsnf.it

